

Cine Teatro Plaza

Dirección: Fondar 619-627
Padrón N° 810 Manzana 119.
Solares 5,6 y8

Estilo Racionalista. Grado 4.

Arquitecto: Luis Alberto Debellis.3

Constructor: Alberto Gil Barrios.

Carpintería: Unzurrunzaga Hnos.

Sanitaria: Julián Viana.

Vidriería: Trinity House

Pintura: Manuel y Luis Belén



El Cine Teatro Plaza es emblemático para nuestra sociedad y de carácter patrimonial con el máximo grado de protección dado su importancia arquitectónica, social y cultural.

Su nacimiento es fruto del esfuerzo de una comunidad que se ha caracterizado por realizar grandes obras para el servicio de todos. Su historia comienza el 25 de febrero de 1949 en la sede del Centro Comercial e Industrial de Flores se crea la Unión Cinematográfica Edilicia Sociedad Anónima (UCESA).

En marzo de 1953 previo llamado a licitación se presentaron los planos de construcción y el 25 de Agosto de 1953 se colocó la piedra fundamental.

El 5 de Julio de 1957 se inaugura el Cine Plaza con una sala y platea alta colmada de público.

En octubre de 1990 fue la última función. En agosto de 1991 la intendencia arrendó el cine.

Con fecha 3 de mayo de 1996 UCESA ofrece a la Intendencia Municipal de Flores el inmueble local del Cine Teatro Plaza y el 27 de mayo la comuna adquiere el mismo y comienza las obras de remodelación que incluyeron las creación de 2 microcines de 143 butacas, una sala de conferencias en la planta baja con 691 butacas y una sala exposiciones en el hall de ingreso.

Se inauguró el 8 de julio de 1999.



Este edificio muestra características del lenguaje racionalista, predominante entre los arquitectos que adherían a las propuestas del movimiento moderno en la década del 50. Con ornamentación de líneas rectas presenta una fachada limpia sin demasiados adornos que muestra influencias menores del estilo art decó. Lo que se observa además en la madera, vidrios y luminaria de época que aún se conserva.

El Cine Teatro Plaza es reconocido en nuestro país por destacada arquitectura que marca una época, donde el desarrollo cultural era muy importante. Consta de un hall de entrada, sala mayor con 760 butacas y un escenario de 12 metros de largo por 9 metros de ancho y 8 camarines.





En la planta alta se ubican 2 salas, una destinada a microcine con 150 butacas, donde se proyectan películas de marzo a diciembre. La otra de iguales dimensiones está destinada a sala de reuniones, talleres, seminarios, etc.

En la sala mayor (hoy agosto 2017, se encuentra en remodelación debido a la rotura del techo causada por una intensa granizada) se realizan actividades como actuación de bandas, solistas, conjuntos orquestas sinfónicas, espectáculos culturales de distintos centros de enseñanza.



El alero también fue restaurado debido a los daños sufridos durante un temporal en el año 2016. Este año nuestro querido Cine Plaza cumple 60 años todos los trinitarios nos sentimos parte de su historia porque de una forma u otra fue y es parte de nuestra identidad.